

<https://www.menouetsesvoisinsdargonne.fr/spip.php?article503>

# La Forêt communale de Sainte-Ménéhould.

- Revue N°46 -

Date de mise en ligne : lundi 22 mars 2010

---

Copyright © Sainte Ménehould et ses Voisins d'Argonne - Tous droits

réservés

---

[<https://www.menouetsesvoisinsdargonne.fr/local/cache-vignettes/L400xH193/foretmenou1-3f9c4.jpg>]

L'origine, quelquefois mystérieuses de leur nom, a été brièvement évoquée dans le numéro 44 de notre revue. Mais Marcel Lehébel, technicien forestier retraité et ancien maire adjoint de La Grange aux Bois, ne s'est pas contenté de ces questions sans réponse. Cette forêt, il l'a parcourue maintes fois avec son père quand il était enfant. Rien de ce qui la touche ne le laisse indifférent. Après avoir « fouillé », non seulement dans ses archives, mais aussi dans sa mémoire, il a décrypté pour « Sainte-Ménéhould et ses voisins d'Argonne » presque tous les noms restés obscurs.

Voici donc la liste des lieux-dits de la forêt communale, identifiés par un numéro que vous pourrez aisément localiser sur la carte ci-dessus

### **1 Le Bas de Biesme :**

Partie de la forêt communale qui jouxte la rivière Biesme.

### **2 Les Germeries :**

Il s'agit peut-être d'une ancienne pépinière ? Un hameau et une maison de garde-forestier existaient à cet endroit en 1886 [1] et une route forestière porte actuellement ce nom. Une partie du « Bois des Germeries » est une forêt privée.

### **3 L'Affût des canons :**

En 1792, pour tenter d'enrayer l'avancée des armées coalisées, nous dit Charles Buirette, « on fit des abattis dans la côte de Biesme : Des canons furent portés à la force des bras sur les coteaux et mamelons de la forêt. On plaça aussi des batteries sur le côté et sur le haut de la grande route » Cet endroit s'est appelé depuis, « L'Affût des canons » [2].

### **4 Le chêne Napoléon, en bordure du bois Géraudel :**

*Chêne rouvre, d'une hauteur totale de 19 à 20 m et d'une circonférence de 3,73m mesurées en 2006 sur la bande peinte.*

Situé en limite de la forêt communale, l'origine de son nom est incertaine. Deux hypothèses sont avancées :

- 1) Il aurait été planté pour célébrer une victoire de Napoléon 1er. Mais Marcel Lehébel n'est pas de cet avis. Pour lui, son implantation en limite de la forêt communale laisse penser qu'il est plutôt né d'un semis de hasard et aurait poussé à tout seul.

D'autre part, une étude faite en 2006 sur sa croissance lui donne, sans risque d'erreur, environ 280 ans alors que les victoires de Napoléon datent à peine de 200 ans.

- 2) Il aurait pu être baptisé ainsi par les forestiers à une époque où il était le plus gros et le plus beau de la forêt. Il a, depuis, perdu de grosses branches, et du même coup, beaucoup de sa superbe.

### **5 La Croix Margot :**

Du nom d'un bûcheron tué à cet endroit par la chute d'un arbre. La croix qui marquait l'endroit a disparu il y a une cinquantaine d'années.

### **6 Le Charme Bouquet :**

Jadis, se souvient Marcel Lehébel, à l'intersection de la route des Grands Plains et de la Haute Chevauchée, une source jaillissait. Elle était dominée par un très beau bouquet de charmes de belles dimensions ; d'où vraisemblablement l'origine du nom inversé de ce lieu dit. En 1963, la source était tarie.

### **7 La Haute Chevauchée :**

« Ancienne chaussée romaine qui suit les sommets les plus élevés de cette partie de la forêt et que pour cette raison, on nomme la Haute Chevauchée » [3]. Ce chemin reliait, dans sa partie marnaise, Passavant à Florent. Au « Charme Bouquet », à environ 300m du Chêne Napoléon, il croise la route des Grands Plains avec laquelle il se confond jusqu'à la RD 3 (ex N3).

Qu'il passe dans des forêts privées ou publiques, le chemin de la Haute Chevauchée est toujours la propriété de la commune dont il traverse le territoire, rappelle Marcel Lehébel.

### **8 Le Jouc :**

Sur d'anciens documents, le nom de ce lieu-dit était le « Jonc », l'endroit très humide est en effet envahi par les joncs. Il s'agit vraisemblablement d'une erreur de transcription, le n de jonc ayant été transformé en u.

### 9 La Pierre Croisée :

Aucune explication n'a été trouvée à ce nom.

### 10 Les Grands Plains :

Plains : parties de forêt à plat. La route des Grands Plains emprunte le plateau et traverse la forêt communale de part en part.

### 11 La Gorge aux Prés :

Il n'y a pas de prés à cet endroit. Par contre, se souvient Marcel Lehebel, un lieu portait jadis le nom de Â« Gorge aux Grès Â», endroit où on aurait extrait du grès il y a plusieurs siècles. Il pourrait y avoir eu confusion entre le **P** de prés et le **G** de grès. Mais, était ce bien cela ? Rien n'est moins sûr !

### 12 Le Verlancier :

Du nom d'une variété de gaize qui affleurerait probablement à cet endroit.

### 13 La Gloyette :

Fonds humides.

### 14 La Gorge aux Taureaux :

Ancienne Â« acculée Godin Â» ? En patois, un Â« godin Â» désigne un taureau. D'où une supposition vraisemblable : le bétail échappé aurait été Â« acculé Â» à cet endroit par la côte abrupte et empêché d'aller plus loin.

### 15 La Gorge au Tonnerre :

Les orages se manifestaient peut-être fréquemment à cet endroit ou s'y répercutaient particulièrement fort.

*A noter que le même chemin forestier sis sur le plateau, est appelé Â« Sommière de la Gorge au Tonnerre Â» sur certains plans et Â« Sommière de la Gorge aux Taureaux Â» sur d'autres.*

## Et maintenant parlons peinture

A l'occasion de la fête du Moulin de Valmy, organisée par l'office de Tourisme de Sainte-Ménéhould et l'Â« Association pour la promotion du moulin de Valmy Â» présidée par Bruno Bourg Broc, qui aura lieu le 20 juin 2010, l'association Â« Art Vivant Â» en collaboration avec la Bouquinerie de l'Argonne, vous propose de participer à une exposition sur le thème du Â« Moulin de Valmy vu par les peintres Â». Cette exposition se tiendra à la salle des fêtes de Hans, village situé à 4 Kms de Valmy, **les samedi 19 et dimanche 20 juin** de 14 à 18 heures.

Cette exposition regroupera tous les peintres désireux d'exposer leur création, qu'ils soient de l'association Â« Art Vivant Â», amateurs de la région de Sainte-Ménéhould, de Châlons en Champagne, de Verdun, de Vouziers, de partout et d'ailleurs, avec comme sujet : Â« Le Moulin de Valmy et son environnement Â». (Ce peut être aussi une sculpture).

Tous les types de peinture sont acceptés, ainsi que les formats (toutefois, ne pas dépasser 100x100cm)

Conditions de participation :

- **Droit d'accrochage de 10 euros** (location salle, vernissage, matériel, publicité).
- **Mise en place de l'expo vendredi 18 juin à 14 heures.**
- **Vernissage samedi 19 à 18h 30. Démontage dimanche 20 à 18H 00.**

**Pour toute participation Â« Art Vivant Â» ou région de Châlons, contacter :**

Monique CHEF, 2 rue Roger Nayrac, 51520 RECY, tél : 03.26.68.21.58 [monique.chef@wanadoo.fr](mailto:monique.chef@wanadoo.fr)

**Pour l'Argonne et Menou :**

Bouquinerie de l'Argonne, 51800 Hans, tél : 03.26.60.29.67 [bouquinargonne@orange.fr](mailto:bouquinargonne@orange.fr)

[1] d'après « Histoire de La Grange aux Bois de Théodule Goyeux ».

[2] Voir pour plus de détails l'article de F.Dubois sur ce sujet dans le numéro 30 de la revue.

[3] Louis Brouillon, L'Argonne, guide du touriste et du promeneur.