

<https://www.menouetsesvoisinsdargonne.fr/spip.php?article732>

Si vous passez par là

La maison de Charleville

- Revue N°55 -

Date de mise en ligne : jeudi 28 juin 2012

Copyright © Sainte Ménehould et ses Voisins d'Argonne - Tous droits

réservés

Etonnant ; une maison de Charleville a été financée par la ville de Sainte-Ménéhould. Que l'on se rassure, c'était en 1608. C'est René Barbier, qui fut longtemps jardinier de la ville, qui a déniché cette curiosité.

C'est dans la rue du Moulin à Charleville que, si on prend le temps de lever la tête, on aperçoit une plaque en pierre portant l'inscription :

Â« FONDE PAR STE MENEHOULD EN 1610 REPARE EN 1830 Â».



Cette plaque a dû être posée dès les réparations, car Buirette, dans son livre d'histoire édité en 1837, parle déjà de cette maison (page 334, référence F).

Dans ce début du XVIIème siècle, la ville de Charleville n'existe pas. Mézières, sa jumelle actuelle, est une ville très importante. Nommée autrefois Â« Maceria Â», la cité située sur un méandre de la Meuse est à l'époque gallo-romaine un site stratégique et sa position sur la voie romaine Reims-Cologne, ne peut que favoriser les échanges commerciaux. Par la suite, ses ports et ses marchés favoriseront les échanges entre France et Empire. Mais en 1590, la ville avait tendance à devenir plus une place forte qu'un centre de commerce, à l'exemple du quartier de l'Entre-Deux-Ponts qui avait été rasé pour laisser place à un agrandissement de la citadelle. Aussi, en 1565, les commerçants firent pression sur leur nouveau seigneur pour obtenir la création d'une nouvelle ville. Ces seigneurs sont les Â« Gonzaga Â», originaires de Mantoue en Lombardie [\[1\]](#) et aussi et surtout, pour ce qui nous intéresse, Â« Comtes de Rethel Â».

Louis de Gonzague et son épouse Henriette de Clèves ne verront cependant pas ce projet voir le jour. C'est leur fils, Charles de Gonzague qui, en 1606, posera la première pierre de cette cité neuve : Charleville. Une citée élevée suivant un plan en damier, couverte d'ardoises bleues, en pierre de taille ocre et en briques rouges.

Et donc, Charles de Gonzague, que la plaque nomme Â« Gouverneur de la généralité de Champagne Â», demanda à des villes de financer la construction de ces maisons de la rue du Moulin.

La ville de Sainte-Ménéhould vendue

A cette époque le Clermontois ne fait pas partie de la France, les guerres ravagent la région et le pays sort d'une

guerre civile ; en 1590, la deuxième année de règne du bon roi Henri IV, la ville avait été assiégée par le duc de Lorraine qui se présenta avec huit mille fantassins, deux mille chevaux et une artillerie considérable. Le siège dura trois semaines, la ville ne fut pas secourue par le duc de Nevers qui préféra combattre près de Mézières, et, dès le 25 octobre, les Lorrains, devant la résistance de la cité, levèrent le siège.

Buirette, dans le livre d'histoire de la ville, nous donne des explications : *Â« 1596 : Lors de la reddition de Mézières, le gouverneur ne voulut rendre cette place qu'après qu'on se fut engagé à lui payer une somme de soixante mille écus Pour parvenir à faire les fonds de soixante mille écus, le roi ordonna l'aliénation de ce qui restait à vendre des domaines de Sainte-Ménéhould et de Beaumont en Argonne. D'abord on vendit, au mois de novembre, le paris [2] du tabellionage [3] de Sainte-Ménéhould à Pierre Doucet, moyennant une somme de deux mille six cents livres. Ensuite la ville et son domaine furent aliénés et engagés, le 27 septembre 1597 pour trente mille écus à Henriette de Clèves, veuve de Ludovic de Gonzague, duchesse de Nevers et du Rethelois. Â»*

Sainte-Ménéhould est donc quelques années plus tard passée par succession à Charles de Gonzague, duc de Nevers, de Clèves et de Mantoue. Buirette précise (page 238) que *Â« cette famille en est restée engagiste jusqu'à ce que Louis XIII [4] l'eut rachetée au Duc de Mantoue, vers l'année 1639. Â»*

Puis Buirette va nous raconter la construction de la maison (page 250) :

Â« 1608 : La ville fit construire à ses frais et sous son nom un hôtel à Charleville. Charles de Gonzague, duc de Nevers, gouverneur de la Champagne et seigneur engagiste de Sainte-Ménéhould, venait de faire bâtir, près de Mézières, une ville à laquelle il donna son nom Sainte-Ménéhould, qui n'avait pas de revenus considérables et qui était presque toujours endettée, acheta un emplacement à Charleville, où elle fit bâtir une maison qui porta le nom d'hôtel de Sainte-Ménéhould. Pour cette construction, on emprunta une somme de deux mille livres. Â»

Pour ceux qui se posent la question : pourquoi Charles de Gonzague a-t-il voulu que les villes construisent une maison à Charleville, l'historien local donne une raison : *Â« Il paraît que ce duc désirait que les personnes riches qui lui étaient dévouées, ou qui se trouvaient au nombre de ses vassaux, lui témoignent leur attachement en secondant son entreprise (la construction de la nouvelle ville) Â»*

Les auteurs de l'ouvrage *Â« Champagne Ardenne, entre nature et tradition Â»* (2008, Timée Editions) avancent une autre hypothèse : *Â« Charleville fut fondée par Charles 1er de Gonzague, neveu de Henry IV dans le but d'en faire la capitale de la principauté souveraine d'Arches. L'autre but inavoué était de concurrencer la très puissante et protestante Sedan. Â»*

Et voilà ce qu'il advint de la maison dont la ville était bien propriétaire : *Â« Cet hôtel fut vendu longtemps après et la commune en retira plus que ne lui avait coûté l'acquisition du terrain et la construction de la maison. Â»*

Etre obligé de construire une maison, emprunter alors que l'on est endetté et tirer profit de l'affaire, cela n'est certes pas courant ; mais cela, la plaque historique apposée sur le mur de la maison rue du Moulin ne le dit pas

Sur une idée de René Barbier, rédaction John Jussy.



Photo Benjamin Mendès Carrera

La rue du Moulin est une petite rue pavée qui va en pente douce vers la Meuse. Tout en bas de la rue se trouve le musée Arthur Rimbaud, poète né à Charleville en 1854.

Le musée a été installé dans l'ancien moulin Ducal de Charles de Gonzague, d'où le nom de Â« rue du Moulin Â». Pour se rendre à la rue du Moulin, allez à la place Ducale (bien indiquée) et prenez au nord. Attention, la rue est à sens unique.



A gauche la Â« maison Â», au fond le musée Arthur Rimbaud.

[1] Lombardie : région du nord de l'Italie dont la capitale est Milan.

[2] Parisis : se disait avant de la monnaie qui se faisait à Paris (la livre paris).

[3] Tabellionage : tabellion, ancien officier public jouant le rôle de notaire.

[4] Louis XIII : fils d'Henri IV, roi de 1610 à 1643.