

<http://menouetsesvoisinsdargonnes.fr/spip.php?article455>

# Suite et fin de Â« Un jour, des saints c'était la fête Â».

- Revue N°44 -

Date de mise en ligne : jeudi 17 septembre 2009

---

Copyright © Sainte Ménehould et ses Voisins d'Argonne - Tous droits

réservés

---

Suite et fin de Â« Un jour, des saints c'était la fête Â».

The image shows a musical score for a piece titled "Un jour, des saints c'était la fête". The score is written for four voices: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). It consists of three systems of staves. The first system contains the first two lines of the main melody. The second system contains the next two lines, including a section marked with a double bar line and a repeat sign. The third system contains the final line of the piece, which is a simple harmonic exercise consisting of the word "Tru" repeated in a rhythmic pattern. At the bottom of the page, there is a small copyright notice: "M. F. 2011" and "Év. Imp. A. BRUNNE, Barchin".

- les! Dan. se, Ni - co - las, et de dan. ser est ton en -  
 - les! cas! Dan. se, Ni - co - las, et de dan. ser est ton en -  
 - vi - e, Dan. se, Ni - co - las, mais moi je n' dan. serai pas!<sup>11</sup>  
 - vi - e, Dan. se, Ni - co - las, mais moi je n' dan. serai pas!<sup>11</sup>  
 - vi - e, Dan. se, Ni - co - las, mais moi je n' dan. serai pas!<sup>11</sup>  
 - vi - e, Dan. se, Ni - co - las, mais moi je n' dan. serai pas!<sup>11</sup>

Tru la la, Tru la la Tru la la la  
 Tru la la, Tru la la Tru la la la  
 Tru la la, Tru la la Tru la la la  
 Tru la la, Tru la la Tru la la la

M. F. 2011 Év. Imp. A. BRUNNE, Barchin