

<http://menouetsesvoisinsdargonne.fr/spip.php?article542>

LA PAGE DU POETE

Pierre GAMIN, bourrelier.

- Revue N° 2 -

Date de mise en ligne : lundi 26 octobre 1998

Copyright © Sainte Ménehould et ses Voisins d'Argonne - Tous droits

réservés



Pierre GAMIN, artisan bourrelier-matellassier, rue Florion, à l'enseigne caisson révélatrice de l'activité, est décédé brutalement au travail, dans son échoppe, le 7 avril 1969.

Les chevaux ayant progressivement disparu de l'activité agricole, restaient les chevaux de selle, Pierre GAMIN s'était partiellement reconverti dans la réfection de fauteuils et la matelasserie.

Il était une figure pittoresque et très sympathique dans la vie du quartier.

Son atelier sentait bon le cuir frais, il était lieu de rencontre et de rires des gamins du quartier.

Habile artisan, ses histoires nous enchantaient. Officier pompier, motivé, serviable, chaleureux avec tous ses voisins, il jouissait de l'estime de tous ses concitoyens.

LE RHABILLAGÉ ... LE BOURRELIÉ ...

Tire ... tire donc ... tire fort ... tire vite ... sur la fine ficelle ...
Elle brunit ... se raidit ... prend couleur caramel ...
La poix figée dans les replis d'un cuir ... Pierre Gamin ...
Prépare son fil de couture ... à chaque matin ...
Bourrelier ... durant deux jours ... pour le rhabillage ...
A la ferme contrôlait ... l'harnais des attelages.
Chaque année ainsi ... au début d'été ... brides ... croupières ...

Avaloirs ... sellettes ... guides ... colliers et ventrières ...
Passaient dans les mains expertes du gai bourrelier ...
Il cardait crin ... rembourrait sellettes et colliers ...
Trouait à l'emporte-pièce ... cousant ... nous fascinait ...
L'alène perçait ... dansaient les aiguilles qu'il tirait ...

En chantant ... blaguant ... perce ... tire dessous ... tire dessus ...
Vire-volte d'aiguilles ... belle couture ... la vitesse en plus ...
Amplitude et précision des gestes ... le fil roux ...
Accompagnait en larges arabesques ... le ballet fou ...
De chaque harnais vérifié ... le cuir à la suite ...
Était trempé dans l'huile chaude ... mis à sécher ensuite.

Ainsi chaque année ... se répétait ... l'aventure ...
Images déjà loin ... d'une disparue conjoncture ...
Comme celles du charron ... qui ferrait les roues de bois ...
Du maréchal qui battait les fers ... tant de fois ...
Forges ... ateliers furent lieux de bruit ... de vie ... d'échanges ...
Souvenirs retrouvés ... qui nous reviennent ... par franges.



Photos : C. CAPPY