

<http://www.menouetsesvoisinsdargonne.fr/spip.php?article690>

LA PAGE DU POÈTE

- Revue N°52 -

Date de mise en ligne : vendredi 23 septembre 2011

Copyright © Sainte Ménehould et ses Voisins d'Argonne - Tous droits

réservés

Des jeunes dans notre page du poète ! Je suis très contente ! Des jeunes du lycée professionnel d'Argonne de Sainte-Ménéhould qui ont suivi une section seconde Â« bac pro, filière métiers des relations clientèles et usagers Â» et qui se sont distingués à la finale régionale inter-lycées de **slam**.

Qu'est-ce que le slam ?

En argot américain, Â« slam Â» signifie Â« claquer Â». Le slam est né aux Etats-Unis dans les années 1980. Un précurseur a un jour récité un poème dans un café et son audace a fait des émules. Le mouvement s'est propagé et, au début des années 1990, des tournois ont commencé à voir le jour dans les cafés de Pigalle à Paris.

Le collectif « **Slam Tribu** » de Reims, créé en 2005, fait vivre cet art dans la Marne en organisant de multiples manifestations. Il intervient en milieu scolaire subventionné par le Conseil général. Dans les collèges et les lycées, le slam permet aux élèves de renouer avec le français et la poésie.

C'est ainsi que dans le cadre des cours de français, pour la troisième année consécutive, ces jeunes ont travaillé avec le groupe rémois. Quatre ont représenté le lycée professionnel à la finale inter-lycée qui se déroulait à la cartonnerie de Reims. Julie Collet, alias Pasteck, originaire de Thillois et Bellay a fait sensation sur scène au point que le jury lui a accordé les meilleures notes parmi les 24 participants !

Bravo à Julie et à son professeur Mme Jonneaux !

C'est si dur de vivre avec une telle douleur,
Celle de perdre une moitié de mon coeur,
Celui qui me comprenait,
Qui me ressemblait,
Tout simplement celui que j'aimais.
Je pense sans arrêt à lui,
Ce passé qui me détruit, qui m'envahit.
J'aimerais reconstruire mon passé,
J'ai tellement peur du futur sans toi à mes côtés.
Quand je suis avec des personnes,
Je me retiens de ne pas craquer, par fierté.
C'est l'une des plus belles choses que je possède en moi,
Peut-être ce qui me retient d'être encore là.
Mais si tu me regardes dans les yeux,
Tu verras que je ne suis pas heureuse.
Le jour où tu reviendras
Sera la plus belle chose qui puisse m'arriver,
Je sais, c'est si beau de rêver !
Je dédie ce texte à cette date du 26 août 2009.
Car depuis ce jour, depuis ce temps, il y a un manque constant :
Mon frère.

Encore des textes de jeunes, mais, cette fois, du C.E.F. (centre éducatif fermé).

Ces jeunes déversent dans l'écrit Â« **violence et tristesse, haine et moquerie, cri de douleur et chant d'espoir** Â». (propos d'un éducateur)

Vos enfants s'égarent

Ca y est ils se sont perdus

C'est vrai qu'il n'est jamais trop tard

Mais j'ai l'impression qu'la roue ne tourne plus

Ils sont sous contrôle judiciaire
Dans leur p'tite tête c'est le Cap Vert
A r'garder des films de Rambo
Ils s'tirent dessus pour 20 euros

La seul' fois qu'on leur dit merci
C'est quand ils balacent à l'OPJ
Qui oublie un problème de taille :
Qui aura peur des représailles ?

Vos enfants s'égarent

Ca y est ils se sont perdus

C'est vrai qu'il n'est jamais trop tard

Mais j'ai l'impression qu'la roue ne tourne plus

Ils se gavent de clips sur Virgin
Mais n'ont plus rien dans leur tajin
Ils voudraient tous devenir star
Mais prennent le chemin du mitard

Je voudrais tellement qu'ils comprennent
Que l'école peut être une aubaine
Mais manque de pot ils sont dehors
Et évitent les flics et la mort

TOURNER LA PAGE

En entendant cela
7 mois dans une prison
coincé comme un pigeon
J'en ai sorti un son
J'ai pigé pour de bon
Plus de produits stupéfiants
coupés au verre pilé
Interdit aux enfants
La tête aussi gonflée
qu'un moteur de booster
J'suis là et j'suis à l'heure

Suivre la voie du sage

pour ceux qui ont vécu en cage

pour ceux qui ont combattu la rage

et pour enfin tourner la page...

C'est pas toujours facile
de vivre tous ensemble
Ces moments difficiles
j'y pense et puis j'en tremble
J'ai bien des souvenirs
pas toujours les meilleurs
Le gris m'ennuie à mourir
j'veux passer à la couleur
J' me sens faible, fatigué,
j' suis comme déboussolé

Suivre la voie du sage pour ceux qui ont vécu en cage pour ceux qui ont combattu la rage et pour enfin tourner la page...

Comme un loup affamé
affamé de violence
plus rien à éviter
la fin de mon enfance
J'respecte pas les lois
mais garderai la foi
Peut-être tu comprendras
la rage sur mon visage
L'envie de tourner la page... Tourner la page.

Voilà enfin pour terminer ce que Sara a écrit pour présenter le projet théâtre du C.E.F.

Le théâtre au C.E.F.

Le projet central du Centre Educatif Fermé sur Scène où je suis placé est le théâtre, une thématique pas banale. Le fatalisme d'un placement en C.E.F. ne doit pas être un échec pour chacun d'entre nous. Au contraire, c'est une porte ouverte : je pense que maturité et bon sens s'acquièrent avec le temps puis l'expérience. A ce propos, le théâtre est un excellent moyen d'expression et de communication avec le monde social et extérieur. L'intérêt, surtout, est celui de pouvoir mettre en scène ses émotions, son ressenti sur ce que l'on pense, pour pouvoir les dire, les faire entendre et parfois s'en libérer.

Après nous avoir vus lors des représentations, les gens sont plus attentifs aux messages que nous faisons passer au théâtre, qu'au fait de brûler des voitures ou bien de commettre de la délinquance pour dénoncer certaines injustices de la société !

Les gens nous jettent un nouveau regard, nous retirent cette étiquette de Â« mauvais garçons Â». Ils ont plus confiance en nous et moins de méfiance à notre égard